



## COMUNICACIÓN BREVE

# Active methodologies in civic education: The impact of Design Thinking in citizenship education

## Metodologías activas en la educación cívica: El impacto del Design Thinking en la formación ciudadana

Adriana Elizabeth Asanza Romero<sup>1</sup>  , Joffre Vicente Quinteros Kohlhauser<sup>1</sup>  , Yilena Montero Reyes<sup>1</sup>  ,  
Iliana Verónica Bastidas Cazares<sup>1</sup>  , Joanna Maricela Gallardo Solís<sup>2</sup>  

<sup>1</sup>Universidad Estatal de Milagro. Ecuador.

<sup>2</sup>Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE. Ecuador.

**Citar como:** Asanza Romero AE, Quinteros Kohlhauser JV, Montero Reyes Y, Bastidas Cazares IV, Gallardo Solís JM. Active methodologies in civic education: The impact of Design Thinking in citizenship education. *Seminars in Medical Writing and Education*. 2024; 3:642. <https://doi.org/10.56294/mw2024642>

Enviado: 11-02-2024

Revisado: 17-05-2024

Aceptado: 28-08-2024

Publicado: 29-08-2024

Editor: PhD. Prof. Estela Morales Peralta 

Autor para la correspondencia: Adriana Elizabeth Asanza Romero 

### ABSTRACT

The study addressed the teaching of Citizenship Education at the Llano Chico Educational Unit, identifying challenges in students' understanding and participation. It was observed that, despite obtaining good grades, students showed little interest and knowledge about citizenship and rights. This problem was attributed to traditional teaching methods and the scarce use of active strategies that encourage participation. Faced with this problem, the research proposed the implementation of the Design Thinking methodology in the teaching of citizenship. This approach promotes active participation, practice-based learning and the development of critical and creative skills. It was argued that student disinterest could be due to the lack of innovative pedagogical tools and the predominant theoretical approach to teaching. Previous studies have shown that Design Thinking facilitates the understanding of concepts by involving students in the construction of their knowledge. In addition, it strengthens autonomous learning, teamwork and problem solving. Research such as that of Ramírez (2023) and Dorland (2024) highlighted the importance of active methodologies for the teaching of various disciplines, including social sciences and civic education. Finally, it was concluded that the use of Design Thinking in Citizenship Education could improve student engagement, allowing for more meaningful teaching tailored to their interests and needs.

**Keywords:** Citizenship Education; Design Thinking; Active Methodologies; Innovative Teaching; Student Participation.

### RESUMEN

El estudio abordó la enseñanza de la Educación para la Ciudadanía en la Unidad Educativa Llano Chico, identificando desafíos en la comprensión y participación de los estudiantes. Se observó que, a pesar de obtener buenas calificaciones, los alumnos demostraron poco interés y conocimiento sobre ciudadanía y derechos. Se atribuyó este problema a métodos de enseñanza tradicionales y al escaso uso de estrategias activas que fomenten la participación. Ante esta problemática, la investigación propuso la implementación de la metodología Design Thinking en la enseñanza de ciudadanía. Este enfoque promueve la participación activa, el aprendizaje basado en la práctica y el desarrollo de habilidades críticas y creativas. Se argumentó que el desinterés estudiantil podría deberse a la falta de herramientas pedagógicas innovadoras y al enfoque teórico predominante en la enseñanza. Estudios previos evidenciaron que el Design Thinking facilita la comprensión de conceptos al involucrar a los estudiantes en la construcción de su conocimiento. Además,

fortalece el aprendizaje autónomo, el trabajo en equipo y la resolución de problemas. Investigaciones como las de Ramírez (2023) y Dorland (2024) destacaron la importancia de metodologías activas para la enseñanza de diversas disciplinas, incluidas las ciencias sociales y la educación cívica.

Finalmente, se concluyó que el uso de Design Thinking en la Educación para la Ciudadanía podría mejorar el compromiso de los estudiantes, permitiendo una enseñanza más significativa y adaptada a sus intereses y necesidades.

**Palabras clave:** Educación Ciudadana; Design Thinking; Metodologías Activas; Enseñanza Innovadora; Participación Estudiantil.

## ANTECEDENTES

La educación para la ciudadanía y los derechos es fundamental para formar ciudadanos activos y conscientes de sus deberes y responsabilidades. Sin embargo, en Ecuador, la enseñanza de la educación para la ciudadanía enfrenta desafíos significativos que afectan su impacto en los estudiantes. Durante el año lectivo 2023-2024 se ha podido evidenciar como los estudiantes de Segundo Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Llano Chico no son completamente conscientes de la importancia de la asignatura de Educación para la Ciudadanía.

Esto se refleja en que, a pesar de obtener buenas calificaciones, al preguntarles sobre temáticas referentes a ciudadanía y derechos la mayoría no saben responder o demuestran nulo interés en los temas. Por ese motivo esta investigación intenta explicar cómo la aplicación de metodologías activas como el Design Thinking pueden fortalecer la enseñanza de la ciudadanía y valores mediante el trabajo colaborativo y la práctica de los conceptos enseñados en clase.

Este desinterés de los estudiantes puede encontrar su origen en diferentes problemáticas. En primer lugar, un enfoque tradicional al momento de impartir la asignatura por parte de los docentes. Esto limita la participación activa de los estudiantes, genera conocimientos superficiales y una comprensión restringida a la teoría, dejando de lado la aplicación práctica de conceptos como el civismo y la participación ciudadana.

Otra problemática, es el escaso uso de herramienta y metodologías educativas que propicien la participación activa de los estudiantes. Los docentes de la asignatura de Educación para la Ciudadanía priorizan el trabajo en clases usando como material principal el texto entregado por el Ministerio de Educación sin introducir formas creativas de enseñar los conocimientos. Esta práctica de los docentes podría deberse a varios factores como: desconocimiento de nuevas metodologías, temor a no cumplir con las metas establecidas desde el currículo o la unidad educativa, la falta de tiempo o resistencia al cambio. Sea como fuere, el no innovar en las prácticas educativas provoca desinterés en los estudiantes y desconexión con las temáticas abordadas.

También, es importante mencionar que la Educación para la Ciudadanía y Derechos, debe respetar el contexto en el que se desenvuelven los estudiantes. Los docentes deben procurar conocer las problemáticas que más interesen a su alumnado y así abordar los temas de Ciudadanía y Derechos desde los intereses propios de los estudiantes. Esto con la finalidad de generar mayor participación e involucramiento en el aula.

Tomando en cuenta todos estos aspectos, el presente proyecto de investigación tiene como objetivo proponer el uso de la metodología de Pensamiento de Diseño Aplicado a la Educación (Design Thinking) para la enseñanza de Ciudadanía y Derechos en la asignatura de Educación para la Ciudadanía del Segundo Año de Bachillerato paralelo "B" en la Unidad Educativa Llano Chico, para así motivar la participación y colaborativa de los estudiantes y fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para ello, se investigará la percepción actual de la asignatura por parte de los estudiantes y las bases teóricas de la metodología propuesta, lo que permitirá diseñar una propuesta de intervención adaptada a las necesidades y características específicas de los estudiantes.

La implementación de la metodología Design Thinking aplicada a la educación ha demostrado ser una herramienta valiosa para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y creativo en estudiantes universitarios. Según la investigación realizada por (Lake et al., 2024), se identificó que la práctica de la escucha activa, la valoración de las ideas de otros y seguir procesos de aprendizaje estructurados son prácticas que la aplicación del Design Thinking aporta para el desarrollo de diversas disciplinas. Así mismo, se evidenció que el prototipado y la fase de prueba son las que menos se utilizan en educación, lo que resalta la importancia de generar propuestas para aprovechar estas fases de la metodología.

(Izquierdo et al., 2022) explica cómo al aplicar la metodología se pudo evidenciar una mejor comprensión de los estudiantes. Los estudiantes debían realizar un Currículo Vitae como producto final, más con el uso de la metodología no solo se explicó cómo hacerlo, sino que los estudiantes tuvieron la oportunidad de investigar y llegar a sus propias conclusiones. Se comprobó que la motivación e implicación de los estudiantes aumenta cuando son involucrados de forma activa. Este involucramiento se logra relacionando la teoría con la aplicación en la vida real.

Los investigadores mencionan como el uso de estas metodologías activas, no solo empodera a los estudiantes en sus procesos de aprendizaje, sino que fortalece el papel protagónico del estudiante en el aula. El papel del docente se centra en la guía del proceso de enseñanza-aprendizaje brindando la oportunidad a los estudiantes de gestionar sus tiempos y necesidades.

El estudio presentado de (Ramírez, 2023) mostró resultados positivos al aplicar técnicas de Design Thinking en la enseñanza de metodologías de investigación a estudiantes de psicología, destacando la importancia de una enseñanza que incentive la práctica de los conceptos aprendidos. Además, los hallazgos (Dorland, 2024) subrayan que aplicación de la metodología de Design Thinking en la educación puede potenciar competencias fundamentales para el futuro, como la innovación, la creatividad y el aprendizaje autónomo.

El Design Thinking se ha aplicado para encontrar alternativas para la enseñanza de la historia que surjan de los propios estudiantes de pedagogía. Entre los objetivos propuestos (García, 2022) está el contribuir a la concienciación cívica sobre el valor del pasado, esto puede servir de referente para la propuesta guías para la aplicación de nuevas metodologías. Una de las conclusiones más relevantes es la necesidad de adoptar métodos de “aprender haciendo” en asignaturas que en principio se puede considerar netamente teóricas.

Sobre la enseñanza de la ciudadanía en entornos universitarios aplicando el Design Thinking (Hernández-Gil et al., 2020) concluye que el uso de esta metodología involucra activamente a los estudiantes y pueden mejorar las competencias ciudadanas de los estudiantes. Se hace también énfasis en que la enseñanza de la Ciudadanía no debe limitarse a la transmisión de conocimientos. Esta debe empoderar a los estudiantes para la aplicación de lo aprendido en su vida diaria.

En Ecuador, el estudio de Moreira et al. (2021) en estudiantes universitarios demostró como el uso de esta metodología mejora la calidad de la enseñanza aprendizaje a utilizar una metodología centrada en el estudiante. El trabajo en equipo es otra de las habilidades que se refuerzan con el uso de esta metodología integrando la importancia de los procesos autónomos de investigación y la empatía. Se puede deducir la importancia del fortalecimiento de las habilidades blandas en los estudiantes en la enseñanza. La Educación para la ciudadanía requiere que estos conceptos y habilidades sean asimilados de tal forma que los estudiantes nos “solo” los conozcan, sino que los apliquen.

Sobre el Design Thinking como método activo en el proceso de enseñanza aprendizaje (Caiza et al., 2024) concluye que esta metodología aporta significativamente a la creatividad y la capacidad de resolución de problemas. Esto puede deberse a como la metodología promueve la creación y propuesta de proyectos, ideas o emprendimientos que aporten a solucionar una problemática detectada en el entorno cercano. Además, menciona el interés de los docentes investigados en la metodología. Se hace una autocrítica respecto a la importancia de la actualización y capacitación permanente de los docentes, quienes además demuestran su interés acceder a una guía para la aplicación de esta metodología.

En referencia a la implementación de nuevas metodologías para la enseñanza de la Educación para la ciudadanía. Cevallos (2023) analizó como el uso de la educomunicación en la educación para la ciudadanía fortalece la comprensión de los conocimientos. En ese caso, se abordaron temas relacionados al cuidado del agua, sin embargo, se concluye que el uso de metodologías activas que no solo transmiten información, sino que también promueven el desarrollo holístico de los alumnos, genera habilidades críticas esenciales para abordar los desafíos de un mundo en constante cambio.

Estos antecedentes respaldan la relevancia y el potencial de la aplicación de la metodología Design Thinking en la educación y como la propuesta de su uso para la enseñanza de la ciudadanía y derechos sería un aporte importante.

Los educadores se enfrentan a un mundo cada vez más interconectado y diverso. La educación es fundamental en la formación de ciudadanos comprometidos, informados y capaces de participar en la sociedad. La asignatura de Educación para la Ciudadanía se ha convertido en un pilar fundamental en muchos sistemas educativos, ya que busca promover valores democráticos, derechos humanos y la comprensión de las responsabilidades de los ciudadanos en un contexto globalizado. Sin embargo, enseñar estos conceptos de manera efectiva y significativa puede resultar todo un desafío.

En este sentido, la metodología de Pensamiento de Diseño o Design Thinking, se basa en la empatía, la colaboración y la experimentación para resolver problemas complejos y fomentar la innovación. La aplicación de esta metodología a la enseñanza de Ciudadanía, ofrece beneficios significativos, ya que implicaría que los estudiantes decidan tras un análisis y comparación, que temáticas, son las que más les interesan, propondrían proyectos, prototipos o soluciones. Esto no solo incentivaría en aprendizaje autónomo, sino que incrementaría el compromiso de los estudiantes en las aulas. A continuación, se expone los beneficios que la aplicación de la metodología podría traer a la enseñanza de Ciudadanía y Derechos en la asignatura de Educación para la Ciudadanía.

En primer lugar, el Design Thinking pone un fuerte énfasis en entender las necesidades y perspectivas de la comunidad o entorno a quienes denomina “usuarios”, en este caso, los estudiantes. Al adoptar un enfoque centrado en el alumno, los educadores pueden diseñar experiencias de aprendizaje más relevantes y

personalizadas, lo que aumenta la motivación y el compromiso de los estudiantes. Al comprender las realidades y desafíos que enfrentan los estudiantes en su vida diaria, los educadores pueden adaptar los contenidos y actividades de la asignatura para que sean más significativos y aplicables sus diversas realidades.

Además, el Design Thinking fomenta el pensamiento crítico y la resolución de problemas mediante la experimentación y el prototipado. En lugar de limitarse a la transmisión pasiva de información, esta metodología invita a los estudiantes a enfrentarse a situaciones reales, a identificar problemas y a proponer soluciones creativas. Esto no solo fortalece las habilidades cognitivas de los estudiantes, sino que también los prepara para enfrentar los desafíos y dilemas éticos que puedan surgir en la vida cotidiana y en el ejercicio de su ciudadanía.

Otro aspecto importante del Design Thinking es su enfoque en la colaboración y el trabajo en equipo. La resolución de problemas complejos en el ámbito de la ciudadanía y los derechos humanos requiere el intercambio de ideas y la cooperación entre personas con diferentes contextos y perspectivas. Al fomentar el trabajo en equipo, el Design Thinking promueve el respeto mutuo, la tolerancia y la capacidad de trabajar de manera constructiva con personas que tienen opiniones y experiencias diferentes. Esto es esencial para el desarrollo de ciudadanos responsables y comprometidos con la búsqueda y construcción de una sociedad justa y equitativa.

Así mismo, el Design Thinking es un enfoque altamente adaptable y flexible, lo que lo hace particularmente ideal para abordar temas complejos y dinámicos como la ciudadanía y los derechos humanos. Esta adaptabilidad y flexibilidad permitirá a los docentes innovar en su labor docente generando un espacio de enseñanza holística de los derechos humanos y la conciencia cívica.

Dado este contexto, la presente investigación plantea la aplicación de la metodología de Pensamiento de Diseño en la enseñanza de Educación para la Ciudadanía. Esta metodología se ha utilizado con éxito en diversas áreas para fomentar el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la creatividad. Investigaciones previas han demostrado que su aplicación en el aula puede mejorar la comprensión de conceptos complejos y promover un aprendizaje más significativo (Lake et al., 2024; Izquierdo et al., 2022).

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

1. Design for Change. (2013). Disponible en: <https://dfcworld.org/SITE/Toolkit>
2. Barbosa-Quintero GM, Estupiñán-Ortiz BL. La metodología activa Design Thinking para mejorar y transformar los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Ibero-Am J Educ Soc Res.* 2023;3(1):1. Disponible en: <https://doi.org/10.56183/iberoeds.v3i1.600>
3. Caiza DTC, Silva CDV, Diaz CJA, Catagña MPL, Cantuña JPL. El Design Thinking Como Método Activo En El Proceso De Enseñanza-Aprendizaje. *Estud Perspect Rev Cient Acad.* 2024;4(2):2. Disponible en: <https://doi.org/10.61384/r.c.a..v4i2.225>
4. Chafra Piray RV. El impacto de las metodologías activas en el aprendizaje significativo de Estudios Sociales en la U.E. Tomás Oleas [Tesis de maestría]. Riobamba, Ecuador: Universidad Nacional de Chimborazo; 2024. Disponible en: <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/13783>
5. Dorland A. Designing our Thinking: Examining the Effects of Experiential Learning and Design Thinking on Creativity, Innovation, and Collaboration Skills Development in the Undergraduate Classroom. *Can J Scholarsh Teach Learn.* 2024;15(1). Disponible en: <https://doi.org/10.5206/cjsotlracea.2024.1.14235>
6. García DA. Design for change para la enseñanza de la Historia. *mSchools.* 3 de marzo de 2022. Disponible en: <https://mschools.com/es/design-for-change-para-ensenanza-historia/>
7. Guaita Oña JE. Las metodologías activas en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes [Tesis de maestría]. Quito, Ecuador: Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador; 2024. Disponible en: <http://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/9912>
8. Hernández-Gil C, Núñez-López JA. Design thinking aplicado al mejoramiento de las competencias ciudadanas en universitarios: Voto popular. *Rev Investig Desarr Innov.* 2020;11(1):85-98. Disponible en: <https://doi.org/10.19053/20278306.v11.n1.2020.11685>
9. Hervis EE. La educación en América Latina: Desarrollo y perspectivas. *Act Investig Educ.* 2017;17(2):355-77.
10. IDEO Design Thinking. IDEO | Design Thinking. 2018. Disponible en: <https://designthinking.ideo.com>

11. Izquierdo MI, Calero CG, Lázaro DG. DESIGN THINKING, UNA METODOLOGÍA PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. Rev Ing Ind. 2022;21. Disponible en: <https://doi.org/10.22320/S07179103/2022.01>

12. Lake D, Guo W, Chen E, McLaughlin J. Design Thinking in Higher Education: Opportunities and Challenges for Decolonized Learning. Teach Learn Inq. 2024;12. Disponible en: <https://doi.org/10.20343/teachlearning.12.4>

13. LOPC. (2011).

14. Mejía Zarazúa H. Ciudadanía Y Educación. Xihmai. 2006;1(1):9.

15. Moreira JA, Zambrano Montes LC, Rodríguez Gámez M. El modelo Design Thinking como estrategia pedagógica en la enseñanza-aprendizaje en la educación superior. Polo Conocim Rev Cient Prof. 2021;6(3):1062-74.

16. Ñontol LM, Montenegro Marín MR, Ruíz Acuña HM, Fernández Otoy FA. El design thinking como metodología para desarrollar el aprendizaje autónomo en estudiantes de escuelas peruanas. Rev San Gregorio. 2022;1(51):209-30. Disponible en: <https://doi.org/10.36097/rsan.v0i51.2045>

17. Objetivo 4: Educación de calidad | Programa De Las Naciones Unidas Para El Desarrollo. UNDP. 2015. Disponible en: <https://www.undp.org/es/sustainable-development-goals/educacion-calidad>

18. Oviedo HC, Campo-Arias A. Aproximación al uso del coeficiente alfa de Cronbach. Rev Colomb Psiquiatr. 2005;34(4):572-80.

19. Páez Álvarez A. La participación ciudadana y su relación con el acceso a la información pública. Ra Ximhai. 2006;2(3):611-40. Disponible en: <https://doi.org/10.35197/rx.02.03.2006.04.ap>

20. Ramírez SVA. Pedagogical Strategy Based on the Application of Design Thinking Techniques for the Teaching-Learning Process of Research Methodologies in Psychology Students of the Technical Corporation for Human, Social and Cultural Development of Colombia- CORPODESC, 2023. Int J Soc Sci Hum Res. 2023;6(12). Disponible en: <https://doi.org/10.47191/ijsshr/v6-i12-71>

21. RGLOEI. (2023).

22. Sánchez M, Aguilar Trujillo D, Cebrián Robles D, Gallego Arrufat MJ, García Peralta A, Jiménez Ocaña M, et al. #Dienlínea UNIA: Guía para una docencia innovadora en red. Universidad Internacional de Andalucía. 2021. Disponible en: <https://doi.org/10.56451/10334/5981>

23. Schmidt-Behlau B. Estado del arte de la Educación para la ciudadanía y Educación ciudadana mundial en Colombia, Perú y Ecuador. DVV International. 2021. Disponible en: <https://www.dvv-international.org.ec/noticias/detail/estado-del-arte-de-la-educacion-para-la-ciudadania-y-educacion-ciudadana-mundial-en-colombia-peru-y-ecuador>

24. Torres EKB. Educación y desarrollo social. Horiz Cienc. 2018;8(14):113-21.

## FINANCIACIÓN

Ninguna.

## CONFLICTO DE INTERÉS

Ninguno.

## CONTRIBUCIÓN DE AUTORÍA

*Conceptualización:* Adriana Elizabeth Asanza Romero, Joffre Vicente Quinteros Kohlhauser, Yilena Montero Reyes, Iliana Verónica Bastidas Cazares, Joanna Maricela Gallardo Solís.

*Curación de datos:* Adriana Elizabeth Asanza Romero, Joffre Vicente Quinteros Kohlhauser, Yilena Montero Reyes, Iliana Verónica Bastidas Cazares, Joanna Maricela Gallardo Solís.

*Análisis formal:* Adriana Elizabeth Asanza Romero, Joffre Vicente Quinteros Kohlhauser, Yilena Montero Reyes, Iliana Verónica Bastidas Cazares, Joanna Maricela Gallardo Solís.

*Redacción - borrador original:* Adriana Elizabeth Asanza Romero, Joffre Vicente Quinteros Kohlhauser, Yilena

Montero Reyes, Iliana Verónica Bastidas Cazares, Joanna Maricela Gallardo Solís.

*Redacción - revisión y edición:* Adriana Elizabeth Asanza Romero, Joffre Vicente Quinteros Kohlhauser, Yilena Montero Reyes, Iliana Verónica Bastidas Cazares, Joanna Maricela Gallardo Solís.